

**PROGRAMMA SVOLTO
CLASSE 3AT**

STORIA (PROF. VENTURA STEFANO)

Metodologie utilizzate: Lezione frontale, classe capovolta, apprendimento cooperativo, lavoro in gruppi, debate, compiti di realtà, discussioni guidate e libere.

Strumenti utilizzati: Lim, Personal Computer e software didattici, mezzi audiovisivi, libro di testo, laboratorio informatico, elaborati in Powerpoint e su Canva.com, testi e dispense in fotocopia, cartella condivisa Google Drive, canzoni, film e filmati (Youtube, Raiplay, Hub Scuola, Sanoma), Google Classroom, Google moduli.

Tipologia di verifica: Orali (interrogazioni brevi e lunghe); apprendimento cooperativo; produzione di brevi risposte (libro di testo, sezione per l'interrogazione o a fine capitoli), ricerche individuali e a piccoli gruppi; prove scritte semistrutturate; flipped classroom.

Unità didattica/modulo	Conoscenze e contenuti	Verifiche Scritte/orali
Carlo Magno, il feudalesimo e le monarchie feudali	Carlo Magno e i Franchi Il feudalesimo Habeas corpus e libertà personali a partire dalla Magna Charta Libertatum Le nuove monarchie in Francia e Inghilterra Nuovi popoli: vichinghi e normanni visione del film "Il nome della rosa"	Verifiche orali, trimestre
La rinascita dopo il Mille	La rinascita agricola e demografica dopo il 1000. Le tecniche, la popolazione e la rinascita delle città	Verifiche orali, trimestre
Le Crociate e scontro Papato- Impero	La religione ortodossa (dallo scisma di Costantinopoli in poi) La guerra santa dalle Crociate ad oggi Federico I, le regalie e i comuni italiani Innocenzo III la supremazia papale. I movimenti ereticali e ordini mendicanti visione del film "Brancaleone alle crociate"	Verifiche orali, trimestre
Il comune. Federico II	I comuni: organi, tipologie, fasi Approfondimento su Arezzo e Siena (Il Buongoverno) DEBATE: Processo a Federico II, sostenitori e detrattori (interpretazione di documenti storiografici)	Verifiche orali, Pentamestre
Castelli nel territorio aretino	Classe capovolta, lavoro a coppie o piccoli gruppi, studio e presentazione di slides e documenti sui castelli di: Gargonza, Montecchio Vesponi, Battifolle, Valenzano, Poppi, Fortezza di Arezzo	Trimestre, presentazioni orali e slides
La crisi del Trecento	• La crisi del Trecento: peste, carestie e guerre. • Il Trionfo della morte e il tema della danza macabra. • Confronto con la pandemia da Covid 2019, fake news e psicosi	Pentamestre

Le Signorie e le città italiane del '400	• L'Italia delle Signorie: abitanti e cambiamenti politici e militari • Il ducato di Milano: I Visconti e gli Sforza • La Firenze dei Medici. • L'equilibrio in Italia nel '400 • ricerche su Inghilterra, Spagna, Impero Ottomano e caccia alle streghe	Pentamestre, ricerche scritte individuali e verifiche orali
Le scoperte geografiche	• Le rotte commerciali alla fine del '400 • I viaggi dei portoghesi e spagnoli, Colombo; le civiltà precolombiane e la loro struttura; i conquistadores. La cancel culture. • Lo scambio biologico • Laboratorio di storiografia sulle scoperte geografiche, i selvaggi e la concezione occidentale, i navigatori	Prova scritta su scoperte geografiche, relazioni individuali
STORIA D'AREZZO MEDIOEVALE	• Percorso in più tappe con approfondimenti mirati sui luoghi, i personaggi, le istituzioni e la società di epoca medioevale ad Arezzo. • Lezione del prof. Berti su l Comune di Arezzo nel Duecento e Trecento, personaggi di spicco, Arti e corporazioni, Guelfi e Ghibellini, battaglie e luoghi simbolici • Visita alla sala Manoscritti della Biblioteca Civica (con la guida della prof.ssa Elisa Boffa) • Visita a Casa Petrarca, al Duomo di Arezzo e al Prato (Statua di Petrarca) • Visita e spiegazione a cura degli studenti del ciclo della Vera Croce (Piero della Francesca), Cappella Bacci, San Francesco	Tutto l'anno
EDUCAZIONE CIVICA	DONNE E DIRITTI Percorso tematico e a gruppi sugli aspetti legislativi, sociali, letterari e economici del lavoro femminile e del ruolo sociale della donna.	Relazioni individuali e testo scritto
USCITE DIDATTICHE	1. San Francesco, Cappella Bacci, ciclo della Vera Croce (Piero della Francesca) 2. Casa Petrarca, monumento a Petrarca al Prato e Duomo di Arezzo (cenotafio di Guido Tarlati e altro) 3. Biblioteca Civica, sala manoscritti 4. Teatro, progetto ALLIEVI PER ALLIEVI (I GIGANTI DELLA MONTAGNA) 5. SIENA, palazzo Pubblico, Università (laboratorio WOW), Duomo, centro storico	Tutto l'anno

Il professore

Gli studenti